

**Daniele Campobenedetto**, architetto e ricercatore, ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica presso il Politecnico di Torino e in Architettura presso l'Université Paris Est. Dal 2015 è docente a contratto in composizione architettonica e urbana presso il Politecnico di Torino. La sua attività di ricerca si è svolta tra Parigi, Shanghai, Milano e Torino. Collabora come libero professionista con diversi studi e istituzioni su progetti architettonici e di ricerca. Svolge attività progettuale all'interno della startup Homers che si occupa di nuovi modi di abitare e innovazione sociale.

### Interessi di ricerca

- Le trasformazioni urbane, in particolare attraverso il riuso
- **L'innovazione sociale** legata all'abitare e gli spazi multifede.

Tra le sue pubblicazioni recenti: Campobenedetto, Giorda, Robiglio 2016, *The temples and the city. Models of religious coexistence in contemporary urban space. The case of Turin*, *Historia Religionum* 8, 78-96,

Campobenedetto, Comoglio, 2016, *Anatomopatologia di un flop urbano, Le Halles di Parigi 1962-1980*, in D. Cutolo, S. Pace (a cura di), *La scoperta della città antica. Esperienza e conoscenza del centro storico nell'Europa del Novecento*, Macerata, Quodlibet, pp. 117-128,

Campobenedetto, dicembre 2014, *Architecture d'une histoire. Ou pourquoi faudrait-il sortir du point de vue de l'architecte pour étudier l'architecture urbaine?*, les Cahiers de la Recherche Architecturale et Urbaine, Paris, Monum - éditions du patrimoine, pp. 59-66.

---

**Daniele Campobenedetto** is an architect and a researcher. He holds a Ph.D. in Architecture from Paris Est University and in History of Architecture and Town Planning from the Polytechnic of Turin where he teaches Architectural and Urban Design as an Adjunct Professor. His research activity has been carried out in Paris, Shanghai, Milan and Turin. He is a designer and a member of Homers where he deals with social projects and new dwelling paradigms.

### Research interests

- urban transformation, dealing in particular with reuse
- **housing social innovation** and multi faith spaces

Among his last publications: Campobenedetto, Giorda, Robiglio 2016, *The temples and the city. Models of religious coexistence in contemporary urban space. The case of Turin*, *Historia Religionum* 8, 78-96,

Campobenedetto, Comoglio, 2016, *Anatomopatologia di un flop urbano, Le Halles di Parigi 1962-1980*, in D. Cutolo, S. Pace (edited by), *La scoperta della città antica. Esperienza e conoscenza del centro storico nell'Europa del Novecento*, Macerata, Quodlibet, pp. 117-128,

Campobenedetto, December 2014, *Architecture d'une histoire. Ou pourquoi faudrait-il sortir du point de vue de l'architecte pour étudier l'architecture urbaine?*, les Cahiers de la Recherche Architecturale et Urbaine, Paris, Monum - éditions du patrimoine, pp. 59-66.